

Vurdering av praksis i horn, bein og metallduodjifaget.

Arbeidsgiver attesterer med dette at:

Navn: -----Fødselsdato:

Har allsidig og relevant praksis i henhold til kompetansemålene i lærerplan for i vg3/opplæring i bedrift

Stillingsbetegnelse:

Arbeidssted	Fra dato	Til dato	Stillingsprosent

Hovedområder og kompetansemål for horn, bein og metallduodjifaget:

Materialvalg og Kulturarv	Har arbeidet med(sett kryss)
---------------------------	------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• planlegge, gjennomføre, vurdere og dokumentere eget arbeid og bruke duodji-/duodje-/duedtie terminologi</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• utforske og bruke samisk tradisjonskunnskap og urfolkskultur til inspirasjon for eget skapende arbeid og formidling av duodji -/duodje-/duedtie på en etisk måte</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• gjøre rede for duodjit-/duodje-/duedtieradisjoner i Sápmi/Sábme/Saepmie og lage tradisjonelle duodji-/duodje-/duedtieprodukter fra egen eller et valgt område</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• gjøre materialvalg, bearbeide materialet og lagre det etter tradisjonelle og nye metoder og beskrive funksjon, kvalitet og holdbarhet</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• bruke teknikker i arbeid med sølv for å framstille smykker og produkter i kombinasjon med horn og bein og rede gjøre for hvordan presisjon og nøyaktighet påvirker ønsket resultat</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prøve ut og vurdere ulike metoder for utforming, varmebehandling og varmebearbeiding av stål til knivproduksjon</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• bearbeide, forme og sy knivslirer i lær</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• gravere, skjære og prege ulike materialer og produkter</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• beregne material- og produksjonskostnader på egne duodji-/duodje-/duedtieprodukter og tjenester og se sammenhengen mellom materialvalg, produktivitet og lønnsomhet</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• anvende ulike digitale ressurser til markedsføring og salg av egne og bedriftens merkevarer og i kommunikasjon med kunder og andre samarbeidspartnere</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• gjøre rede for samisk horn-, bein- og metallduodjis-/duodje-/duedtie historie og egenart og bruke historiske kilder som referanse i produksjon og rekonstruksjon av produkter på en måte som lar seg etterprøve</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• arbeide etter regelverk og avtaler som regulerer arbeidsforholdet i faget, og gjøre rede for arbeidsgiverens og arbeidstakerens plikter og rettigheter</li> </ul>	
--	--

<b>Designprosesser</b>	<b>Har arbeidet med(sett kryss)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• bruke digitale ressurser til å utvikle arbeidstegninger, skisser og modeller og bruke dem i eget arbeid med å utforme nye produkter i horn, bein og metall tilpasset trender og uttrykk som er i endring</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• lage og ferdigstille tradisjonelle og utvikle nye håndverks- og bruksprodukter av horn, bein og/eller metall</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• anvende ulike digitale ressurser til markedsføring og salg av egne og bedriftens merkevarer og i kommunikasjon med kunder og andre samarbeidspartnere</li> </ul>	
<b>Markedsforståelse</b>	<b>Har arbeidet med(sett kryss)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• utforske virkefeltet og arbeidet til ulike samiske duodji-/duodje-/duedtie organisasjoner og -institusjoner og hvordan nyttiggjøre seg av dem, og reflektere over hvilken rolle de spiller i samfunnet</li> </ul>	

Sted og dato: \_\_\_\_\_

Arbeidsgivers stempel og underskrift:

\_\_\_\_\_